



**Universitatea Tehnică a Moldovei**

## **DESIGN – CONCEPT**

*„Elemente decor spații locative”*

**Masterand:**

**Țugulea Ion**

**Conducător:**

**dr. tehn, conf.univ. Vaculenco Maxim**

**Chișinău - 2017**

## CUPRINS

REZUMAT.....	1
1.INTRODUCERE.....	3
2. ISTORIA MOBILIERULUI.....	8
3. ANALIZA MATERIALELOR ȘI CARACTERIZAREA LOR.....	20
4.COMPARTIMENTUL ECONOMIC.....	37
5.ANALIZA ERGONOMICĂ.....	43
6.ARGUMENTAREA VARIANTEI PROPUSE .....	49
7.BIBLIOGRAFIE.....	56

## Rezumat

Mobila in stil clasic a fost si ramane dintre cele mai cautate tipuri de mobilier. Si asta pentru ca imbinarea armonioasa a formelor rafinate si a materialelor de inalta calitate specifice mobilierului realizat in stil clasic sunt mereu de actualitate si satisfac gusturile multor categorii de cumparatori.

Pe langa cele enumerate mai sus, trebuie adaugat ca mobilierul clasic este fabricat din lemn natural iar astazi, poate mai mult ca oricand, toate elementele de decor de provenienta naturala sunt la mare cautare.

Mobilierul in stil clasic a aparut in secolul XVIII ca urmare a pasiunii europenilor pentru cultura antichitatii si a inlocuit stilul rococo, plin de inflorituri si elemente complicate de decor.

Trasaturi de baza ale mobilierului in stil clasic

Spre deosebire de mobilierul baroc sau rococo, incarcat si aglomerat, mobilierul in stil clasic este mult mai usor, compact, simplu si elegant. La realizarea mobilierului in stil clasic accentul se pune pe finisarea fatetelor care sunt decorate cu elemente simple de decor in forme geometrice: romb, cerc, oval, dreptunghi etc.

Insa asta nu inseamna ca mobilierul clasic are aspect saracacios ci dimpotriva, simplitatea formelor si a liniilor in combinatie cu fibra lemnului natural dau nastere unui ansamblu cu aer aristocrat.

Fatetele pieselor de mobilier in stil clasic sunt bine slefuite, grunduite si slefuite. Pentru disparitia totala a asperitatilor si un luciu impecabil mobilierul este lustruit cu ceara naturala. Unele piese de mobilier sunt incrustate cu piatra, sief, elemente din lemn de esenta rara, bronz sau cristal.

Pentru realizarea mobilierului clasic se foloseste lemnul de abanos, de mahon, de stejar, visin, nuc etc.

Caracteristici specifice ale mobilierului clasic in functie de tara de origine

Ideea de mobilier in stil clasic are aceeasi semnificatie si acelasi sens indiferent de tara din care provine. Insa pe langa ideile generale, mobilei in stil clasic i se adauga si elemente specifice tarii in care este fabricata. Asadar, mobilierul poate oglindi din traditiile tarii producatoare.

Mobilierul clasic englezesc. Daca doriti sa va amenajati casa in stil clasic si sever care sa impuna respect, va sugeram sa va orientati catre mobila clasica realizata in Marea Britanie. In mobilierul englezesc predomina elemente din stilul empire cu accente de stil gotic, ambele caracteristice britanicilor.

Mobilierul clasic francez. Pentru persoanele boeme, pline de viata, cea mai potrivita alegere este mobilierul clasic de fabricatie franceza. Spre deosebire de omologul sau britanic, mobilierul clasic francez este ceva mai relaxat, cu mai multe elemente de decor, fara a abuza de ele, pastrand astfel armonia si simplitatea stilului clasic.

					<b>Design Concept</b> "Elemente de decor spații locale"	Pag.
Mod		Ne document.	Semn.	Data		1

Designul deosebit, calitatea ireprosabila, finisajele deosebite, lemnul de esenta rara folosit la realizarea lui, fac din mobila fabricata in Franta unul dintre cele mai cautate tipuri de mobilier clasic din intreaga lume.

Mobilierul clasic de origine italiana. Mesterii italieni sunt recunoscuti pentru abilitatea de a crea piese de mobilier deosebite si originale din lemn de esenta rara, punand accent pe textura si fibra lemnului, pe forma pieselor de mobilier. Mobila clasica fabricata in Italia se afla permanent in topul preferintelor designerilor si specialistilor in decoratiuni si amenajari interioare.

Ținând cont de diversitatea producătorilor , folosirea in interior a mobilierului clasic necesita o abilitate . Toate elementele decorative de la mobilier care sunt folosite intr-un interior clasic sunt necesare a fi un tot intreg , un complex.

Din cauza costurilor ridicate a mobilei executate in stil clasic, unde predomina elemnte decorative din lemn, pentru a le pune valoare maxima in interior este necesar de a utiliza cu cunoastere a decorurilor și de anu supra incarca atit interiorul cit si mobilierul.

					<b>Design Concept</b> <b>“Elemente de decor spații locative”</b>	<i>Pag.</i>
<i>Mod</i>		<i>№ document.</i>	<i>Semn.</i>	<i>Data</i>		2

# INTRODUCERE

Instrumentul care este folosit în aplicarea corectă a mobilierului și a decorurilor în interior este Designul interior. Anume această activitate oferă interiorului direcția corectă de amenajare a interiorului în dependență de stilul ales.

Designul interior, sau mai bine spus, a fost o ramură a arhitecturii. Aceasta a evoluat în timp foarte mult, devenind, de la o “parte arhitecturală”, un întreg proces separat. Ba chiar mai mult, designul interior a ajuns la statutul de disciplină de sine stătătoare, ce presupune în anumite cazuri angajarea unei persoane specializate în domeniul acesta. Designul interior se ocupă cu amenajări și decorațiuni interioare, bazate în general pe anumite stiluri arhitecturale.

Ce stiluri de design interior există?

**Stilul Minimalist** – Arhitectura Minimalista a devenit populară la sfârșitul anilor 1980 în Londra și New York, atunci când designerii au lucrat pentru a atinge simplitatea, folosind elemente albe, spații mari, cu obiecte minime de mobilier. Conceptul de design minimalist este să dezbrace totul până la calitatea sa. Minimalismul simplifică spațiile de locuit pentru a descoperi calitatea esențială a clădirilor și transmite simplitate în atitudinea față de viață. Formele geometrice de bază, fără elemente de decor, materiale simple și repetițiile de structuri pot crea un sentiment plăcut de ordine și de o calitate esențială.

**Stilul Art Deco** a fost dezvoltat după Primul Război Mondial, pentru a oferi oamenilor un nou stil pentru o nouă eră. Americanii au format baza pentru acest stil de amenajare plin de farmec și elegantă. Deoarece interioarele Art Deco au fost relativ minimaliste, pentru moment, culorile sunt utilizate cu moderație. Suprafețele în stil Art Deco sunt, în general elegante și curate, lipsite de orice textură, în scopul de a contrasta obiectele și mobilierul mai decorativ, cu diverse accesorii. Art Deco are un aspect foarte unic. Puteți folosi elementele acestui stil pentru a defini un spațiu de locuit cu personalitate distinctă, care iese în evidență.

**Stilul Contemporan** -Termenii design interior modern și design interior contemporan sunt adesea folosite alternativ, cu toate acestea există o diferență între cele două. Faptul că stilul modern poate fi, de asemenea, o parte a unui aspect curent creează confuzia între modern și contemporan. Interioarele contemporane sunt confortabile și primitoare, fără a fi aglomerate și întunecate. Amenajările contemporane propun un stil care este la fel de potrivit pentru birouri și magazine, cât și pentru mansarde și case. O casă în stil contemporan poate fi un refugiu liniștit și confortabil.

**Stil Modern** – Dacă vă plac spațiile ordonate, raționalizate, elegante și deschise, atunci probabil va place stilul modern. Stilul modern își are rădăcinile în școala Bauhaus, cu accent pe liniile unghiulare și lipsa de ornamentatie. Conceptual stilului modern este Acela în care funcțiunea generează forma, debarasându-se de accesorii și decoratii inutile. Amenajările interioare în stil modern sunt ideale pentru spațiile mici.

**Stilul clasic** – cu trimitere la arhitectura și imaginile imperiilor grecești și romane, designul interior clasic se bazează pe ordine, simetrie și echilibru. Coloanele sunt, de asemenea, o caracteristică a acestui stil, cu trimitere înapoi la arhitectura grecească și română, și, ca astfel de dungii verticale, ton-pe-ton de pe pereți sau perdelele pot fi interesante.

**Stilul Rococo** de design interior este viu colorat și îmbogățit cu ornamente complexe. Stilul rococo a atins punctul culminant în timpul 1700 și 1780 în Europa de Vest și a fost inspirat de curbele naturale ale copacilor, scoicilor, norilor și florilor. Rococo este un stil de amenajare cu pereți bogat decorati și plafoane oferind contrastul dintre pasteluri și aur. Rococo favorizează liniile curbe, forme circulare, ovale, spirală și forme naturale, chiar și camerele au fost concepute în forma ovală sau aranjate pentru a evita formă pătrată.

**Stilul Urban** – Interioarele urbane sunt dotate cu materiale netradiționale, inclusiv de multe ori obiecte care sunt folosite mai mult în mod tradițional într-un sens industrial. Stilul urban prevede utilizarea de oțel galvanizat, pardoseli din beton, elemente din metal, grinzi expuse și suprafețe nefinisate pentru a crea un aspect distinct modern, boem. Stilul este funcțional (în termeni de uz casnic), cu obiecte de multe ori la întâmplare, care sunt incluse în interioare urbane pentru a crea o atmosferă industrială.

**Stil victorian** – decorarea în stil Victorian înseamnă supra-abundență și lux, care este văzută în decorul caselor victoriene, încă popular în secolul 21 modern. Designul victorian este opusul aproape de minimalism, se bazează pe o cantitate excesivă de decorațiuni bogat ornamentate și flamboiant, iar în ceea ce privește accesoriile, cu cât mai multe, cu atât mai bine.

**Stilul Gothic** – Multi se întreabă dacă designul interior gotic este încă popular în secolul XXI? Ar putea părea surprinzător faptul că un stil decorativ important în Evul Mediu, însă goticul are admiratori devotați azi. Frecvent sunt folosite ferestrele mari acoperite de draperii pentru a umbri camera și sugera mister.

**Stilul Georgian** a fost copiat de la Grecia Antică și Roma, fiind însă îmbogățit cu motive decorative chinezești. Stilul georgian de interior este caracterizat prin mobilier delicat cu picioarele elaborat sculptate, frontoane sparte, sculpturi ornate, aurii. De multe ori semineul este plasat în centrul camerei.

					<b>Design Concept</b> “Elemente de decor spații locale”	Pag.
Mod		Ne document.	Semn.	Data		5

**Stilul Mexican si hispanic** – Pentru o amenajare plina de culoare si unica in casa ta, ai putea decora interiorul in stil mexican. Folosind placi colorate de ceramica, combinate cu culori picante, cum ar fi roșu și albastru cobalt puteți crea un aspect primitiv în orice casă.

**Stilul Asiatic** – Deși diferite stiluri decorative provin de la cel mai mare continent din lume, stilul asiatic de design interior a fost în mare măsură influențat de cultura chineză și japoneză. Dacă viața ta este agitata și doresti un stil de interior care promovează liniștea, această abordare orientala poate fi una pentru tine. Stilul asiatic poartă un accent puternic pe pace și ordine.

**Stilul Eclectic** – Ai deja o serie de obiecte și piese de mobilier pe care le iubesti, dar nu se încadrează într-un stil de design coerent? Obiecte individuale cu un farmec special, puse într-un mix armonios pot crea un ambient interesant.

**Marocan** – Dacă sunteți în căutarea unei amenajari elegante si exotice pentru casa dvs, ar trebui să luati în considerare elementele de o eleganta misterioasa găsite în decorul stilului marocan. Stilul Marocan poate fi văzut ca o oază captivanta și este acum la moda în Statele Unite.

**Stilul Rustic** – Cu un design de interior ce subliniază elemente nerafinate, naturale, care creaza un ambient confortabil. Acest stil este deosebit de potrivit pentru regiunile rurale, păduri, pentru că se inspiră din peisajul naturii.

**Stilul Retro** – La fiecare câteva decenii, modele vechi par a face o revenire, dar cu o tentă modernă. Acest lucru este menționat ca stilul retro, și este un amestec eclectic de stiluri vechi și noi forme, cu materiale vechi și finisaje. Obiecte clasice sunt des utilizate. Poate fi inasa dificil de recunoscut.

**Stil african** – Cand te gandesti din Africa, pot exista mai multe tipuri diferite de decor care vin în minte. Una este tema tradițională decorative, de cultura afro-american, in care sari-urile si turbanele isi au locul.

**Arts and Crafts** – stil de design interior care se învârte în jurul valorii mobilierului fin si artizanate- de obicei, din lemn. Culoarele naturale și modelele din lemn și de piatră sunt sursa de inspiratie pentru Arts and crafts. Liniile simple și curate dau camerei un aspect elegant si cald.

**Toscan** – design interior toscan evocă câmpurile și viile din Italia mangaiate de soare. Este un vechi dar cald si armonios stil de amenajare, care te face să te simți imediat ca acasă.

**Bohemian** – Trairea bohemiana cuprinde toate culturile și stilurile de viață și tinde să-și asume o abordare hotăratt etnica. Modelele îndrăznețe și pline de culoare din

India, Asia, Africa, și Orientul Mijlociu se simt ca acasă. Când intri într-o casă decorată într-un stil boem se simte ca și cum ai putea fi oriunde în lume.

**Design Suedez** – Amenajarea în stil suedez este caracterizat de un aspect luminat, aerisit și elegant. Fie cu un accent classic, country sau contemporan, acest stil subliniază o atmosferă elegantă și luminoasă, în culori deschise.

**Tradițional** – design interior tradițional este, probabil, cel mai popular stil în America de azi. El are rădăcini în generațiile anterioare, dar încă reușește să aducă în prezent stil și confort. Decorarea unei case tradiționale – frecvent asociate cu generațiile mai în vârstă – a fost actualizată cu un aspect pe care familiile tinere îl pot îmbrățișa.

**Casual Chic** – Acest stil country este un amestec de modele și culori, care este primitiv și familiar. Un amestec de modele și texturi face o cameră bogată și primitivă.

**Country** – decorarea acestui tip este un amestec de culori deschise, țesături confortabile și mobilier simplu. Stilul country este potrivit pentru o familie. Country englez sau francez, este tot ce înseamnă a trăi în confort. Accentul se pune pe materiale naturale, hand-made-uri și o cromatică plăcută.

**Colonial** – Du-te înapoi în timp. Colonial Style acoperă perioada de la primii coloniști la începutul secolului al XVI-lea – cea mai mare parte din Europa – la Declarația de Independență în secolul al XVIII-lea. Această abordare modernă se concentrează în primul rând pe funcțiune și evită ornamentația excesivă, evident întâlnită în multe alte stiluri.

**Cottage Style** – Una dintre cele mai populare stiluri de decorare de astăzi este stilul cottage pentru amenajare, și nu e de mirare, deoarece este ușor și confortabil foarte potrivit pentru stilul de viață informal de astăzi.

**Southwestern** – Spațiile largi, deschise și aspectul de peisaj natural, cu plante de interior diverse, dar care îmbunătățesc calitatea spațiului. Southwestern inspire un concept natural și fresh. Mobilierul poate fi minimal, dar o cameră southwestern este plină de caracter și prospețime, o adevărată oază de verdețură care bine dispune și relaxează.

**Zen** – Designul acestui tip de interior permite fiecăruia posibilitatea de a avea propria oază de liniște și confort, care stim cu toții că este binevenită după o zi stresantă. Designul zen se inspiră din interioarele japoneze, combinat cu cel minimalist provenit din vechile tradiții. Conceptul oferă un spațiu liniștit, cu puține decoruri, obiectele și pozițiile lor având însă o mare importanță în filosofia zen, permițând sincronizarea cu natura și relaxarea.

					<b>Design Concept</b> “Elemente de decor spații locale”	Pag.
Mod		Ne document.	Semn.	Data		7



## BIBLIOGRAFIE

1. <https://creativdecor.wordpress.com/category/5-reguli-de-baza-in-design-ul-de-interior/>
2. <http://unica.ro/blogs/design/2012/11/22/deco-7-reguli-de-baza-cand-amenajezi-o-incapere/>
3. <http://www.designinterior.md/ro/design-interior/design-referinte/design-noutati/186-10-reguli-pentru-o-amenajare-de-nota-10>
4. <http://sporulcasei.ro/regula-de-aur-in-designul-interior/>
5. <https://www.scribd.com/doc/116019744/Istoria-Mobilei-Print>
6. [http://www.incasa.ro/Istoria\\_mobilei\\_partea\\_1\\_3006\\_595\\_1.html](http://www.incasa.ro/Istoria_mobilei_partea_1_3006_595_1.html)
7. <http://www.mobilaeco.md/mobila-la-comanda/item/144-design-ul-si-istoria-mobilierului>