



Universitatea Tehnică a Moldovei

**UTILIZAREA METODEI CONSTRUCȚIEI
FLEXIBILE LA ELABORAREA
PRODUSELOR VESTIMENTARE CU SPRIJIN
ÎN TALIE**

Student:

Munteanu Lucia

Conducător:

**Tutunaru Irina,
conf.univ., dr.**

Chișinău – 2023

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII
MOLDOVA**

Universitatea Tehnică a Moldovei

Facultatea de Design

Departamentul Design și Tehnologii în Textile

Admis la susținere

Șefa departament:

Marcela Irovan, conf.univ., dr.

_____ 2023
“ ” _____

**UTILIZAREA METODEI CONSTRUCȚIEI
FLEXIBILE LA ELABORAREA PRODUSELOR
VESTIMENTARE CU SPRIJIN ÎN TALIE**

Teză de master

Student:

Munteanu Lucia

Conducător:

**Tutunaru Irina,
conf.univ., dr.**

Chișinău – 2023

Rezumat

Teza de master cu tema „Utilizarea metodei construcției flexibile la elaborarea produselor vestimentare cu sprijin în talie” a fost elaborată în scopul căutării de soluții de confecționare a produselor cu sprijin în talie, care ar asigura calitatea înaltă de poziționare a produsului pe corp individual cu reducerea cheltuielilor de timp necesare pentru probe. În calitate de obiectul al studiului a fost selectat sortimentul produselor cu sprijin în talie, și, în special, pantalonii. În vederea realizării scopului și obiectivelor propuse au fost stabilite regulile generale de funcționare a sistemului de fabricație în regim individual și identificate etapele de lucru specifice procesului de confecționare a produselor vestimentare la comandă individuală în cadrul unui atelier de confecții. Pentru a stabili criteriile de optimizare a procesului de confecționare a produselor vestimentare, s-a realizat o analiză a construcției și formei produselor cu sprijin în talie, a particularităților de structură corporală feminină în partea inferioară a corpului, care constituie suprafața de sprijin a produselor luate în studiu și a metodelor de proiectare a produselor în sistemul de fabricație la scară individuală. Căutarea soluțiilor pentru reducerea timpului de confecționare a produselor vestimentare cu sprijin în talie a vizat optimizarea procesului de stabilire a particularităților de structură corporală, adaptarea construcțiilor la aceste particularități și necesitatea realizării probelor în acest sistem de confecționare. În procesul de studiu s-a experimentat cu două tipuri de machete flexibile – una confecționată pe baza construcției complete de pantaloni, fiind cuplate într-o machetă 4 mărimi consecutive și cea de-a doua de dimensiuni reduse, utilizată pentru studiul dimensiunilor și formei corpului la nivelul suprafeței de sprijin.

Termeni-cheie: Produse cu sprijin în talie, construcții flexibile.

Summary

The master's thesis with the theme of „The use of the flexible construction method in the development of clothing products with waist support” was developed in order to search for solutions for the manufacture of products with waist support that would ensure the high quality of positioning the product on the individual body with the reduction of time expenses needed for tests. As the object of the study, the assortment of products with waist support was selected, and especially the pants. In order to achieve the proposed goal and objectives, the general rules for the operation of the individual manufacturing system were established and the work steps specific to the process of making clothing products to individual order in a tailoring workshop were identified. In order to establish the optimization criteria for the manufacturing process of clothing products, an analysis was made of the construction and shape of the products with waist support, of the particularities of the female body structure in the lower part of the body, which constitutes the support surface of the products under study and of product design methods in the manufacturing system on an individual scale. The search for solutions to reduce the manufacturing time of clothing products with waist support aimed at optimizing the process of establishing the particularities of the body structure, adapting the constructions to these particularities and the need to make samples in this manufacturing system. In the study process, two types of flexible mock-ups were experimented with - one made based on the complete construction of trousers, being coupled in a mock-up of 4 consecutive sizes, and the second one of reduced dimensions, used for the study of the dimensions and shape of the body at the level the support surface.

Key terms: Products with waist support, flexible constructions.

Cuprins

	Introducere	8
1	Analiza procesului de confecționare a produselor vestimentare în cadrul atelierului de confecții	10
	1.1 Generalități	10
	1.2 Particularități de funcționare a atelierului de confecții	11
2	Analiza produselor cu sprijin în talie pentru femei	14
	2.1 Apariția și evoluția produselor cu sprijin în talie pentru femei	14
	2.2 Analiza construcției și a formei produselor cu sprijin în talie	17
3	Analiza particularităților de structură corporală a purtătorilor cu referire la produsele cu sprijin în talie	25
4	Metode de elaborare a construcțiilor produselor cu sprijin în talie în sistem individual de proiectare	31
	4.1 Caracteristica generală a metodelor de proiectare utilizate în sistemul individual de proiectare	31
	4.2 Metode de elaborare a construcțiilor de bază ale produselor cu sprijin în talie	32
	4.3 Particularități de proiectare constructivă a produselor cu sprijin în talie pentru corpuri cu abateri	35
5	Aplicarea metodei construcției flexibile la proiectarea produselor cu sprijin în talie	39
	5.1 Principii generale de funcționare a metodei construcțiilor flexibile	39
	5.2 Elaborarea contururilor inițiale	40
	5.3 Elaborarea machetei flexibile a produsului	41
	Concluzii	51
	Bibliografie	53

Introducere

Reorganizarea sistemului de fabricație a îmbrăcăminte, care a început în anii 90 ai secolului XX a determinat și reorganizarea întreprinderilor de confecții, indiferent de volumul de producție livrat. Întreprinderile mari și mijlocii au adoptat sisteme lohn, dezvoltând colaborări cu parteneri din străinătate, iar sistemul funcțional al caselor de modă a fost lichidat. Trecerea la sistemul de piață a avut ca consecință pierderea sistemului de planificarea clară a producției, iar întreprinderile privatizate s-au ciocnit cu dificultăți de asigurare a activității stabile din punct de vedere financiar, al forței de muncă etc.

Lupta concurențială pentru purtători a determinat întreprinderile să caute posibilități pentru înnoirea permanentă a sortimentului de produse, orientându-se și spre purtătorul individual, contrapunându-se cu sistemul de ateliere. În procesul de confecționare a îmbrăcăminte la comandă individuală indicatorii de calitate a produsului finit sunt determinați, în mare parte, de calificarea, experiența și talentul executorului. În procesul de lucru la scară individuală apare o etapă indispensabilă – probarea produsului, procesul de confecționare implică suficientă manoperă, determinând astfel, termenele extinse de executare și prețul produsului finit.

Soluționarea problemelor menționate și, implicit, crearea condițiilor favorabile pentru funcționarea întreprinderilor de confecționare a îmbrăcăminte la comandă individuală este determinată de aplicarea metodelor de proiectare care ar reduce timpul necesar pentru adaptarea produsului la particularitățile purtătorului și selectarea metodelor eficiente de prelucrare tehnologică a produselor.

Direcțiile identificate de perfecționare a procesului de confecționare a îmbrăcăminte la comandă individuală constituie interes pentru cercetătorii din domeniu, în direcția proiectării îmbrăcăminte în corespondență cu particularitățile individuale ale corpului uman fiind realizate multiple studii, în special de instituțiile de învățământ superior și cele de cercetare din Rusia. Sunt bine cunoscute rezultatele acestor studii: metoda de cercetare de marketing pentru a determina segmentul optim de purtători la elaborarea seriilor raționale de sortiment, sisteme de proiectare orientată în cadrul întreprinderilor industriale de confecții, proiectarea automatizată a construcțiilor de produse, inclusiv prin sisteme 3D, este bine cunoscută metoda construcțiilor flexibile, elaborată de M. L. Voronin și V. U. Nesmian pentru confecționarea produselor de îmbrăcăminte pentru bărbați etc.

Astfel, scopul tezei de master cu tema „Utilizarea metodei construcției flexibile la elaborarea produselor vestimentare cu sprijin în talie” constă în căutarea soluțiilor de confecționare a produselor cu sprijin în talie care ar asigura calitatea înaltă de poziționare a produsului pe corp individual cu reducerea cheltuielilor de timp necesare pentru probe.

În calitate de obiect al studiului este selectat sortimentul produselor cu sprijin în talie – sortiment foarte dinamic și solicitat de purtători.

În vederea realizării scopului, sunt formulate următoarele obiective:

- Analiza și particularitățile de funcționare a atelierului de confecții;
- Studiul procesului și a metodelor de proiectare a produselor din cadrul atelierului;
- Selectarea purtătorilor cu diferite particularități de structură corporală;
- Aplicarea principiilor construcțiilor flexibile pentru elaborarea produselor cu sprijin în talie.

Activitatea de cercetare din cadrul prezentei lucrări este orientată spre identificarea rezervelor de optimizare a procesului de confecționare a produselor cu sprijin în talie personalizate prin adaptarea la particularitățile individuale ale corpului purtătorului, care prezintă o variabilitate mare, determinând calitatea de poziționare a produsului pe corp și, ca consecință, gradul de satisfacere a purtătorului. Acest tip de activitate este specific întreprinderilor care oferă servicii de confecționare a îmbrăcăminte la comandă individuală, iar cele mai solicitante lucrări sunt cele de preluare a dimensiunilor antropometrice, stabilire a particularităților de structură și formă a corpului și realizare a probei sau probelor semifabricatului de produs.

Literatura de specialitate descrie metoda construcțiilor flexibile cu una dinre metodele care oferă rezultate bune în cadrul proceselor menționate pentru optimizare, doar că aceasta a fost aplicată doar pentru sortimente stabile din punct de vedere dimensional, structurii constructive și al formei – sacouri și jachete, paltoane. Aplicarea principiilor acestei metode cu referire la produsele cu sprijin în talie reprezintă o provocare din considerentul că acestea prezintă variabilitate mare de forme, iar pantalonii cuprind corpul într-un mod particular, care mai complicat se supune examinării prin flexibilizare de construcție.

Bibliografie

1. КОРНИЛОВА, Н. Л., ГОРЕЛОВА, А.Е. Методы раскроя швейных изделий с учетом телосложения заказчика. Учебное пособие. Иваново: ИГТА, 2006. 88 с.
2. ВОРОНИН, М.Л. Конструирование и изготовлению мужской верхней одежды беспримерочным методом. Техніка, 1985. 232 с.
3. <https://autogear.ru/article/746/50/kratkaya-istoriya-yubok/>
4. MUNTEANU, Lucia. Pantaloni perfecti pentru femei perfecte. In: Conferința tehnico-științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor. Vol.2, 29-31 martie 2022, Chișinău. Chișinău, Republica Moldova: Tehnica-UTM, 2022, pp. 472-475. ISBN 978-9975-45-828-3.
5. https://studme.org/362001/tovarovedenie/harakteristiki_obemno_siluetnoy_formy_konstruktivnogo_resheniya_bryuk
6. ТРУТЧЕНКО, Л. И. Конструирование женской одежды. «Вышэйшая школа». Минск, 2010. 315 с.
7. ГРИГОРЬЕВА, О., НУРЖАСАРОВА, М. Практикум по индивидуальным заказам: Учебное пособие. Астана: Фолиант, 2010. 312 с.
8. БОЧКАРЕВА, В. Е. Шьем без примерок на все размеры. Энциклопедия шитья от «А» до «Я». Москва. РИПОЛ КЛАССИК, 2001. 368 с.
9. РАДЧЕНКО, И. А. Конструирование и моделирование одежды на нетиповые фигуры, учебное пособие для нач. проф. Образования, М. Издательский Центр «Академия», 2010. 352 с., ISBN 978-5-7695-4453-8.
10. ШЕРШНЕВА, Л.П., ЛАРЬКИНА, Л.В. Конструирование одежды: Теория и практика: Учебное пособие. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2006. 288 с. (Высшее образование). ISBN 5-8199-0255-6 (ФОРУМ), ISBN 5-16-002582-0 (ИНФРА-М).
11. ШТИГЛЕР, Маргарет, КРОЛОПП Луиза. Юбки и брюки. Конструирование. Серия книг журнала Ателье. М: КОН-Лига Пресс, 2003 г. 208 с.
12. ЗЛАЧЕВСКАЯ, Галия. Лучшие модели на любую фигуру без примерок и подгонок. Центрполиграф; Москва; 2010. 510 с. ISBN 978-5-9524-4920-6.
13. Единый метод конструирования женских поясных изделий, изготавливаемых по индивидуальным заказам населения. Москва. ЦБНТИ. 1990. 125 с.
14. КОЧЕСОВА, Л. В. Конструирование женской одежды: учебник для нач. проф. Образования, 3-е изд., испр. и доп. М. Издательский центр «Академия», 2010. 304 с. ISBN 978-5-7695-7367-5
15. Кому носить брюки? Revista Atelie, nr. 9, 2013.

16. Bulatova E., Исправляем дефекты посадки и конструируем брюк без швов. Revista Atelie, nr. 4, 2016.
17. <https://fashionfrozen.com/difetti-dei-pantaloni-e-correzione/>
18. Бескорвайная Г.П., Конструирование одежды для индивидуального потребителя, М., 2004
19. ГРУЗДЕВА, Людмила Васильевна. Разработка процесса и методов беспримерочного изготовления одежды для индивидуального потребителя на предприятиях сферы сервиса. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук. Москва. 2005.