



Digitally signed by  
Technical Scientific  
Library, TUM  
Reason: I attest to the  
accuracy and integrity of  
this document

**UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI**

# **METODOLOGIA PROIECTĂRII ÎN DESIGNUL INTERIOR**

**Suport de curs**



**Chișinău  
2023**

**UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI**

**FACULTATEA URBANISM ȘI ARHITECTURĂ  
DEPARTAMENTUL URBANISM ȘI DESIGN URBAN**

**METODOLOGIA PROIECTĂRII  
ÎN DESIGNUL INTERIOR**

**Suport de curs**

**Chișinău  
Editura „Tehnica-UTM”  
2023**

**CZU 7.05(075.8)**

**B 90**

Lucrarea a fost discutată și aprobată pentru editare la ședința Consiliului Facultății Urbanism și Arhitectură, proces-verbal nr. 8 din 22.05.23.

Suportul de curs este destinat masteranzilor în domeniul designului interior pentru înlesnirea conținutului tematic al disciplinei *Metodologia proiectării în designul interior* din planul de învățământ ediția 2018.

Materialul didactic are drept scop ghidarea studenților în procesul evoluat al proiectării și cercetării în domeniul specialității prin prezentarea concisă a informației teoretice și științifice.

Conținutul suportului de curs favorizează studierea și înțelegerea principiilor de bază ale proiectării prin repere teoretice și științifice optime în domeniul specialității.

Autori: conf. univ., dr. Tatiana Buimistru

lect. univ., dr. Liliana Platon

Recenzent: conf., univ., dr. hab. L. Condraticova

**DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII DIN RM**

**Buimistru, Tatiana.**

Metodologia proiectării în designul interior: Suport de curs / Tatiana Buimistru, Liliana Platon; Universitatea Tehnică a Moldovei, Facultatea Urbanism și Arhitectură, Departamentul Urbanism și Design Urban.

– Chișinău: Tehnica-UTM, 2023. – 19 p.

Aut. indicați pe verso f. de tit. – Bibliogr.: p. 18 (12 tit.). – 50 ex.

ISBN 978-9975-45-967-9.

7.05(075.8)

B 90

## CUPRINS

Introducere.....	3
1. Conceptele științifice de bază ale metodologiei designului interior.....	4
2. Clasificarea metodelor științifice și caracteristicile lor.....	6
3. Eficacitatea metodelor științifice de cunoaștere pentru rezolvarea problemelor de proiectare a amenajărilor interioare.....	15
Bibliografie.....	18

## INTRODUCERE

Una dintre cele mai importante sarcini ale învățământului, în general, și ale învățământului postuniversitar, în special, este de a forma specialiști care să aibă o însușire creativă a metodelor științifice de cunoaștere. După cum arată experiența celor mai renumite universități internaționale, acestora li se atribuie rolul principal în dezvoltarea noilor tehnologii în diferite sfere ale activității umane, inclusiv în proiectarea mediului. Cursul *Metodologia proiectării în designul interior* este conceput pentru a-i familiariza pe studenți, Ciclul II Master, cu principalele etape ale designului de interior, inclusiv cu metodele de cercetare științifică bine cunoscute, de lungă durată și dovedite: colectarea de date, sistematizarea, analiza etc.

Principala sarcină a materialului metodic este de a oferi cunoștințe privind procesul științific și metodic al oricărei cercetări, de a învăța cum să-l folosească atât în activitatea de cercetare (articole, lucrări de licență, teze de master), cât și în practica de proiectare.

## BIBLIOGRAFIE

1. Grashin A.A. Metodologia proiectării - proiectarea elementelor de mediu tematic, 2004. -109 p.
2. Dodsworth Simon. Bazele fundamentale ale designului interior: [carte de text]. M.: Tride Cooking, 2011. - 184 p.
3. Kuhta M.S. Istoria și metodologia designului - design: Manual. Tomsk: Universitatea Politehnică din Tomsk, 2021. - 152 p.
4. Oblasov Y.A. Metodologia designului. Sankt Petersburg, 2019. - 203 p.
5. Dobrenkov V.I. Metodologia și metodele de lucru științific. -M.: KDU, 2017. - 274 p.
6. Kochergin A.N. Metode și forme de cunoaștere. Moscova: Nauka, 1990, - 189 p.
7. Kraevsky V.V. Metodologia cercetării științifice: Manual pentru studenții și postuniversitarii din universitățile umaniste. Sankt-Petersburg: SPb. SUE, 2001. - 112 p.
8. <https://lbz.ru/metodist/authors/tehnologia/3/8kl-dop1.php> Metode, design, proiectare.
9. [www.designcouncil.org.uk](http://www.designcouncil.org.uk) Metode de gândire în proiectare.
10. [https://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU\\_Edition/6934.pdf](https://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/6934.pdf) Blagova T.Y. Teoria și metodologia designului.
11. <https://studfile.net/preview/5611257/page:24/> Structura și metodele de cunoaștere științifică.
12. <https://dnevnik-znaniy.ru/znaj-i-umej/metody-nauchnogo-poznaniya.html> Metode de cunoaștere științifică: clasificare, tipuri, descriere.