



Universitatea Tehnică a Moldovei

Design Concept
“Mobilier pentru copii”

Student: Morari Elena

Conducător: lect.sup. Stamati

Mihail

Chișinău - 2018

Rezumat

Design Concept “Mobilier pentru copii”

Lucrarea in cauza cuprinde trei capitole prin intermediul carora este descris drumul parcurs la proiectarea mobilierului pentru copii.

Introducerea relateaza importanta mobilierului si scopul realizarii tezei date.

Primul capitol prevede cercetarea realizata privind materialele utilizate la producere mobilierului in scopul alegerii celor potrivite pentru proiectul dat.

Capitolul doi relateaza cercatarea realizata pe latura psihologica a proiectului dat,deoarece aceasta parte are o importanta ridicata,fiindca copii sunt oameni in devenire si dezvoltarea lor depinde de copilarie.

Capitolul trei prevede studierea analogilor si descrierea proeictului propus.

Summary

Design Concept "Children's Furniture"

The paper in question includes three chapters describing the road to designing children's furniture. Introduction introduces the importance of furniture and the purpose of the thesis.

The first chapter provides research on materials used in furniture production in order to choose the right ones for the given project.

The second chapter relates the research on the psychological side of the given project, because this part is of great importance because the children are becoming people and their development depends on childhood.

Chapter Three provides for the study of analogues and description of the proposed project.

CUPRINS

Introducere	8
Capitolul 1. Materiale utilizate in productia mobilierului	9
1.1Materiale utilizate pentru productie	9
1.2Materiale utilizate pentru acoperire.....	14
Capitolul 2. Particularitati ale dezvoltarii a copilului si adolescentului.....	16
2. Particularitati ale dezvoltarii cognitive a copilului si adolescentului.....	16
2.1. Continuitate și discontinuitate în dezvoltare	16
2.2. Maturizare vs învățare.....	17
2.3. Teoria dezvoltării cognitive a lui Piaget.....	18
2.4. Schemele mintale.....	20
2.5. Asimilare, acomodare, echilibru.....	21
2.6. Etape ale dezvoltării cognitive.....	23
2.7. Teorii neopiagetiene.....	42
2.8. Dezvoltarea fizica a copilului la 6-11 ani.....	45
Capitolul 3. Studiarea analogilor si argumentarea proiectului propus.....	47
3.1 Studiarea analogilor.....	47
3.2 Argumentarea proiectului propus.....	50
Bibliografie.....	54

Bibliografie

1. mobilenia.ro/smartblog/9_Materiale-folosite-frecvent-in-producerea-de-.html
2. <https://ro.wikipedia.org/wiki/Vopsea>
3. <https://ro.wikipedia.org/wiki/Cear%C4%83>
4. <https://andreivocila.wordpress.com/2010/05/30/particularitati-ale-dezvoltarii-cognitive-a-copilului-si-adolescentului/>
5. <https://www.copilul.ro/copii-6-11-ani/dezvoltare/Dezvoltarea-fizica-a-copilului-la-6-11-ani-a134.html>
6. http://www.qbebe.ro/copilul/ingrijirea_copilului/mobilier_pentru_copii_3_tendinte_care_te_vor_incanta

INTRODUCERE

Mobila - este cel mai important element al oricărui interior și are menirea să îndeplinească mai multe cerințe importante.

Prima cerință - comoditatea. Mobila trebuie să fie confortabilă și trebuie să îndeplinească pe deplin destinația.

Nu mai puțin importantă este a doua cerință - mobila trebuie să fie frumoasă. Mobila este nu numai obiect funcțional dar și decorul interiorului, este partea organică a acestuia. În cazul în care mobilierul nu se integrează bine în interiorul, se schimbă total impresia despre aspectul încăperii.

În cele din urmă, mobila trebuie să prezinte siguranță atât în materiale folosite, precum și în ceea ce privește construcția ei. Mobila modernă este realizată exclusiv din materiale ecologice care nu creează riscuri pentru sănătate. Riscul de a se răni la folosirea mobilei trebuie să fie minim. Și acest lucru este deosebit de important atunci când vine vorba de mobila pentru copii.

Mobila – este o chestiune individuală pentru fiecare. Restricții la variante, gama de culori, materiale și preț în Republica Moldova nu există. Combinație în designul mobilei: lemn, sticlă sau metal permit crearea unor adevărate capodopere pentru casă.

Mobila modernă cel mai des se vinde în set dintr-un număr mare de elemente. Acest lucru este caracteristic mai ales dulapurilor, meselor, paturilor. Pentru ca din setul de panouri, elementelor de fixare, șinelor și mânerelor să se transforme într-un dulap, veți avea nevoie nu numai de o șurubelniță, dar mai este necesar să se înțeleagă construcția, accesoriile și ordinea de asamblare a mobilei, deci la elaborarea unui set de mobilier este necesară crearea unei construcții ușor montabile.