

UTILIZAREA IMAGINII DIGITALE LA CREAREA DECORATIUNILOR

Corina CUCEREAVII

*Departamentul Design Interior, Facultatea Urbanism și Arhitectură,
grupa DIN-211M, Universitatea Tehnică a Moldovei, Chișinău, Moldova*

Autor corespondent: Cucereavii Corina corina.cucereavii@mail.ru

Rezumat: *Fotografia este o adevărată artă ce a fost folosită pentru decorarea interiorului de cât timp există. Fotografiiile sunt o amintire atât materială cât și un decor al interiorului. Imaginile în interior aduc o anumită noblețe și de asemenea o aristocrație în încăperea. Desigur pentru utilizarea imaginilor în interior există anumite reguli. Acestea pot fi divizate după stilul interiorului ce urmează a fi decorat, după opțiunile de amplasare a lor și însăși după tipul de imagine digitală. Cu ajutorul diverselor colecții de fotografii, putem adăuga un confort întregii atmosfere.*

Cuvinte cheie: *fotografie, stil, design, interior, artă.*

Introducere

De la începutul timpurilor omul a dorit să immortalizeze diverse momente importante din viața sa, ceea ce ne poate demonstra descoperirile din peștera Altamira. Picturile rupestre care sunt considerate ca prima manifestare a artei omului preistoric. Elementele simbolice de pe pereții peșterii reprezintă începutul speciei umane în domeniul artei și de asemenea a fotografiei.

Camera obscură a fost primul instrument folosit în realizarea fotografiei, era o tehnica folosită de pe vremea lui Aristotel. Camera dată se folosea pentru captarea imaginii din exterior prin intermediul unui orificiu în perete, imaginile erau proiectate inversate pe o bucată de hârtie sau pe un perete al camerei, astfel se putea desena cu o exactitate mare.

Fotografia a cunoscut multe modificări, astfel ajungând la o diversitate deosebită atât artistic cât și tehnologic. Fotografia s-a adaptat și a evoluat odată cu intrarea în epoca informațională. Cel mai important sprijin vizual a devenit fotografia. Ea este o adevărată artă ce reprezintă o imitație a naturii.

Imaginea digitală este o reprezentare a unei imagini reale bidimensionale, ca o multime finită de valori digitale, codificate după un anumit sistem, iar dacă a fost produsă printr-un procedeu fotografic se numește și fotografie digitală.

Fotografiile au fost folosite pentru decorarea interioară de cât timp există, ele sunt o amintire materială și de asemenea un decor minunat al interiorului. Imaginile din interior aduc noblețe și aristocrație camerei. Aceasta fiind punctul final al unui design, ce îi oferă interiorului o notă personală. Această metodă a devenit populară recent datorită dezvoltării tehnologiilor de imprimare. Fotografia poate deveni punctul culminant al unui interior, doar că desigur respectând anumite cerințe.

Fotografiile în interiorul camerei

Decorarea cu fotografii a unei camere ca și în cazul amenajării decorațiunilor interioare are anumite reguli și caracteristici.

Pentru a agăța imaginea corespunzător se ia în considerare geometria spațiului. Pozele sunt capabile să sublinieze anumite caracteristici ale camerei și să netezească altele. Imaginile verticale vor face ca orice cameră să fie vizual mai înaltă, iar mai multe tablouri pe orizontașă vor extinde încăperea vizual. Dacă se pune o poză mare în camera unde abia există suficient spațiu, această fotografie poate reduce vizual camera, deci este bine de a folosi suficient spațiu liber în jurul fotografiei. Dacă camera este mare atunci imaginile mici vor crea o atmosferă de golire și pierdere. Cu cât spațiul este mai gol, cu atât imaginea poate fi mai mare.

Decorarea unui perete cu fotografii în funcție de stil

Fotografiile proiectate corespunzător într-un mod special se vor potrivi armonios într-un anumit stil al camerei și vor îmbunătăți efectele vizuale. Ideile pentru interior depind direct de stil. Uneori nu este posibil de a alege o fotografie aleatoriu.

Stilul Clasic. O imagine mare sau o galerie de mai multe imagini artistice mici în rame frumoase vor completa designul clasic și vor crea o compoziție armonioasă în interior.

Stilul Loft. Stilul loft este caracterizat printr-un interior brut și simplitatea decorului. Acest stil nu acceptă rame de lux, deci pe un perete de cărămidă o opțiune bună ar fi de plasat fotografii fără rame pe o frînghie întinsă. Formatul imaginilor ar trebui să fie în stilul Polaroid. O funie și agrafe de rufe este cel mai simplu mod de a afișa eficient fotografiile.

Stilul Scandinav. Stilul scandinav este stilul de căldură și confort ce necesită fotografii de grup și de familie.

Stilul contemporan. Pentru un trend modern sunt potrivite colajele foto stilate și deosebite. Datorită unui apartament simetric, un astfel de design va arăta destul de interesant pe perete ce va transforma stilistit spațiul.

Opțiuni de amplasare a fotografiilor

Amplasarea compoziției este influențată de dimensiunea și scopul camerei, de designul ei și de ideea de a alcătui o compoziție.

Trimpix. Pentru compoziția dată este important de ales cu înțelepciune numărul de fotografii, ținând cont de dimensiunea camerei și al mobilierului. În încăperile mari cu tavane destul de înalte se poate amplasa mai multe imagini mari, în timp ce în încăperile înguste, dimpotriva vor reduce doar peretele. O astfel de decorare al interiorului este ideală pentru interioarele spațioase decorate într-un stil minimalist.

Vertical. Decorul vertical ascunde defectele aspectului, extinde camera îngustă și întinde tavanul. Pentru interioarele stricte se alege rame simple în culori închise, pentru design luminos se poate alege multicolore.

Unghiul B. Într-o cameră de colț se atîrnă fotografiile în colțuri pe ambii pereți. Se face o compoziție de colț din diferite imagini sau se cumpără rame speciale de colț. Pentru acest design este important să se respecte o singură opțiune de proiectare.

Perete Foto. Dacă camera are un decor modest în stilul minimalist sau high-tech, se poate diversifica cu un perete foto original. Se alege fotografii de diferite dimensiuni de la podea pînă la tavan. Nu se oprește la o schemă de culori sau la o singură poveste. Peretele foto are un avantaj prin aceea că nu arată deficiențele reparației.

Centru. O poză mare în centru și în jurul ei se plasează cîteva fotografii mici de diferite dimensiuni. Se poate atașa alte suveniruri la fotografii precum cărțile poștale, bilete, harți.

Bord. O placă de plută este o bază ideală pentru o fotografie. Așa tip de amplasare este conceput stilurilor de interior modern sau scandinav.

Haosul Estetic. Cadrele suprapuse crează o senzație de ușor haos în interior, pare că fotografiile mici și mari, verticale și orizontale luptă pentru dominație într-un astfel de interval vizual. Nu este nimic groaznic în asta, dimpotrivă, fotografiile plasate aleatoriu nu arată mai rău decît liniile drepte. Este important de decis pe care perete o astfel de compoziție va arăta reușită și nu pretențioasă. Există mereu o armonie în haos, deci nu trebuie de încălcat canoanele vizuale. Fotografiile mari și întunecate se plasează mai aproape de centru și se trage marginea compoziției la nivelul ochilor.

Tapet foto într-un interior modern

Foto tapetul este un material de finisare modern, dificil de utilizat chiar și pentru profesioniști, dar nici într-un caz nu trebuie de enunțat la posibilitățile de imprimare interioară de format mare, la urma urmei, astăzi gama de imagini de fundal foto este mai diversă ca niciodată.

Exista o gamă largă de afișe de format mare, de diferite culori, materiale sau texturi. Se poate alege dintre orice fotografie ale unor fotografi celebri sau lucrări proprii. O soluție originală poate fi un panou de artă pentru a crea un accent în cameră.

Pentru interiorul unei încăperi cu foto tapet, trebuie de ales cu mare atenție desenul, culoarea, dimensiunea și tema imaginii de pe tapet pentru a le transforma cu adevărat într-un accent interesant și luminos.

Sufragerie. Tapetul foto într-un interior modern al livingului necesita o îngrijire specială atunci când se alege. Este important să se țină cont de schema de culori a sufrageriei și a pânzelor de pe perete pentru a obține o combinație armonioasă. De obicei camera de zi este cea mai mare cameră din casă, în acest caz poate fi decorat un perete cu tapet foto cu perspectivă. Acest tip de tapet este capabil să facă spațiul mai larg și mai spațios, umplându-l cu aer și lumină.

Dormitor. Tapetul foto în designul dormitorului ar trebui să contribuie la crearea unei atmosfere relaxante, pentru odihnă. Motivele naturale și culorile neutre sunt potrivite. Se merită de a fi atent la printurile florale, peisaje, fotografi frumoase, de exemplu un apus de soare sau munți intermiabili. Este important ca fotografia să redea sentimente plăcute și să contribuie la crearea unei atmosfere de căldură și confort.

Bucătărie. Interiorul bucătăriei cu tapet foto implică imagini neutre pe pereți. Fotografiile emoționale sau excesiv de relaxante pot distra atenția de la mâncare și de la masa de familie. O soluție este de decorat fațada unității de bucătărie cu tapet foto.

Copii. În camera copiilor tapetele foto oferă mult spațiu imaginației. Atunci când se alege un tapet foto este important să țineți cont de părerea copilului, este foarte posibil ca copilul să vrea perete cu o imagine a personajului sau preferat din desene animate sau basme.

Concluzii

Nu există reguli speciale pentru postarea fotografiilor. Chiar și câteva fotografii de același tip aranjate aleatoriu vor decora interiorul, dar este mai bine de rămas la conceptul general și de creat compoziții originale. Decorarea peretelui cu fotografii permite de a umple camera cu amintiri calde și aduce o atmosferă de confort în ea. Cu ajutorul diverselor colecții care poartă anumite povești, evenimente și emoții, se poate adăuga un confort incredibil întregii atmosfere.

Bibliografie

1. Imaginea Digitală [online]. [accesat 16.02.2022].
Disponibil:<https://ru.scribd.com/doc/262602079/Imaginea-Digitala>
2. Cum să decorezi frumos un perete cu fotografii [online]. [accesat 16.02.2022].
Disponibil:<https://www.dizainvfoto.ru/svoimi-rukami/kak-oformit-stenu-fotografiyami.html>
3. Idei foto pe perete pentru interior [online]. [accesat 16.02.2022].
Disponibil: <https://j.etagi.com/ps/foto-na-stene-idei-dlya-interera/>
4. Decorarea peretelui cu fotografii: design, locație, teme, fotografii în interiorul camerelor [online]. [accesat 16.02.2022].
Disponibil: <https://j.etagi.com/ps/foto-na-stene-idei-dlya-interera/>