

PIELEA EXOTICĂ CA SURSĂ DE MATERIE PRIMĂ

Maria ȘALINA, Neonila SIROȘ

Universitatea Tehnică a Moldovei

Abstract: Scopul lucrării actuale constă în descrierea tipurilor de piele utilizate în industria de îmbrăcăminte. Pielea, numită clasică, este aceia care era utilizată din antichitate și pînă în prezent, acestea sunt: pielea de bovină, ovină, porcînă etc. Ele au un preț convenabil și sunt disponibile pentru toți. Pielea exotică este cea a reptiliilor, struțului și a peștelui. Ele sunt scumpe și au un aspect neobișnuit. Folosirea pielei de pește în industria ușoară sa început nu demult, și cel mai des se folosește pielea rechinului sau peștelui Stingray. Pielea de pește este una din modalitățile de rezolvare a problemei dispariției animalelor, deoarece pielea peștelui se consideră un deșert ai industriei alimentare.

Cuvinte cheie: animale, piele clasică, piele exotică, pește Stingray, îmbrăcăminte

Introducere

Noțiunea de piele înseamnă țesut conjunctiv-epitelial care acoperă întreaga suprafață a corpului animalelor, vertebrate și a celor mai multe dintre nevertebrate. Cu alte cuvinte este înveliș exterior al corpului [1].

Încă din timpurile străvechi această învelitură a corpului era folosită pentru apărarea corpului uman de intemperii, dar în ziua de azi pielea animalelor este folosită pentru frumusețe. Este regretabil faptul, că animalele sunt ucise pentru pielea lor frumoasă, folosită pentru o geantă sau o pereche de încălțăminte.

Obiectivul studiat

Cele mai răspândite tipuri de piele folosită în vestimentație este, **pielea clasică**: pielea de porcine, de ovine, de bovine și altele. Pielea de porcînă este cea mai ieftină, și des întâlnită. În ziua de azi pielea de porcînă este considerată: piele simplă, urtă și neinteresantă. Astfel ea este folosită sau în combinație cu alte piei, dar în cele mai dese cazuri este folosită ca material de garnisire. Pielea de ovină este foarte moale și netedă, și dimensional mică. Ea este mai des utilizată pentru centuri, mănuși, genți, portmoneuri e.t.c., și la haine exterioare. Acest tip de piele este destul de scump. Cea mai des utilizată piele este cea de bovină, ea se folosește atât pentru accesorii, cât și pentru haine exterioare și încălțăminte. Pielea de bovină are un aspect bogat, factură moale și netedă. Ea are dimensiuni mari, și grosimea materialului este de 1.5-2.2 mm, astfel este rezistentă la purtare. Cu ajutorul modalităților moderne de tratament a pielii prin apretare, și vopsire poate căpăta textura asemănătoare cu cea a pielii de struț, șopîrlă, șarpe, pește.

Unii oamenii obosiți de aspectul peilor clasice au trecut la **pielea exotică** recent apărută și care sunt cele mai scumpe. Pielea struțului este o piele scumpă din cauza aspectului și facturii elastice și moale. Cel mai des este utilizată la producerea încălțăminte. Din categorie reptilelor, cel mai frecvent se utilizează pielea de crocodil (fig.1), pitonului (fig.2), șopîrlei Varan. Pielea de crocodil este cea mai scumpă, din cauza facturii frumoase. Din această piele de obicei se fac accesorii, care la rîndul lor pot ajunge la cîteva mii de dolari. În prezent a devenit foarte populară pielea din piton, deoarece are un aspect foarte neobișnuit prin faptul că culoarea ei naturală are nuanță metalică. Ea este mai ieftină decît cea a crocodilului. Pielea de șopîrlă Varan are o factură foarte frumoasă, dar din cauza dimensiunilor mici este utilizată la accesorii sau încălțăminte în model unic [2]. În ziua de azi majoritatea designelor nu mai folosesc pielea animalelor, luptînd pentru ocrotirea faunei, dar mai sunt case de modă cum ar fi DIOR care folosesc în colecțiile sale piele exotică (fig.3).



Fig.1 Pielea de crocodil [2]



Fig.2 Pielea de șarpe [2]



Fig.3 Palton „Dior” din piele de șarpe [2]

Pielea animalelor acvatice la fel nu a rămas fără atenție, astfel în prezent sunt mult folosite în industria ușoară. Folosirea pielei de pește vine din China. Acolo exista o comunitate numita "Tribul pieilor de pește". Este un grup etnic al carui teritoriu se desfășoara în lungul fluviilor Heilongjiang, Songhuajiang si Wusuli. În vremurile stravechi traiau din pescuit, nu numai pentru ca sa-și prepare hrană din pește, dar își făceau chiar si haine din pielea acestor viețuitoare ale apelor. De asemenea casele lor erau acoperite cu piele de pește, bărcile lor erau din piele de pește, obiectele vestimentare la fel erau din piele de pește. Hainele erau moi, suple și rezistente.

Astfel colectivul de cercetători de la Institutul de Încălțăminte și Pielărie, se ocupă de studiul proprietăților acestui tip de material considerat **deșert** în industria alimentară și de prelucrare a peștelui, găsiind asta ca o ieșire din situație, pentru apărarea faunei. Din păcate și pielea altor viețuitori marine nu a fost lăsată fără atenție. Astfel în ziua de azi pe larg este folosită pielea de peștele Stingray, deoarece are o factură zimțuroasă și în același timp moale, cu un ornament alb asemănător cu un ochi. Pielea de rechin este foarte rezistentă și elastică, chiar dacă ea are o factură foarte rigidă dar există o mulțime de modalități de tratament obținînd piele moale și catifelată, în urma căruia se obțin din ea produse de îmbrăcăminte sau accesorii foarte elegante [3].

Concluzie

Pielea animalelor nu este doar o singură valoare în ochii omului. O mulțime de animale sunt pe cale de dispariție din cauza dorințelor omului. Spre exemplu rinocerul este ucis pentru cornul sau. Pentru un rinocer vînătorul primește în jur de 300.000 dolari. Astfel cu așa o tendință de a ciștiga bani, și a decora casele cu suvenire făcute din corn de rinocer în jur de 20 de ani de pe Pămînt vor dispărea toți rinocerii. Cu problema braconajului, animalelor, se ocupă un șir de organizații, care fac manifestări, articole, filme și alte acțiuni care ajută salvarea animalelor din mâinele oamenilor. Unele din aceste organizații sunt: Greenpeace, PETA, Organizația ce se ocupă cu apărarea faunei acvatice din SUA, WAN. În Moldova sunt două organizații de apărare a animalelor: ALGA (organizația ce apără drepturile animalelor vagabonde) și LAIKA (azi pentru animale). Aceste organizații încearcă să salveze animalele, ființe vii care devin jertve a modei și a dorințelor omenești. Aceste dorințe oamenii le numesc, necesități, care se îndeplinesc prin moartea altor ființe vii.

Bibliografie

1. <http://www.dex-online.ro/piele/cauta/>, accesat la 25.10.2012.
2. http://www.vitalypol.ru/leather_nat.html, accesat la 25.10.2012.
3. http://www.studentie.ro/campus/haine_din_piele_de_peste/c-46-a-27393, accesat la 26.10.2012.