

РОЛЬ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В РЕАБИЛИТАЦИОННЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Татьяна СЛАВ

Технический Университет Молдовы, Факультет Градостроительства и Архитектуры,
Департамент Архитектуры, студент гр. ARH-183, Кишинев, Молдова

Автор-корреспондент: Слав Татьяна, tatiana.slav@arh.utm.md

Научный руководитель: **Василий СТРАТУ**, архитектор, асис. унив.

Аннотация: В данной статье рассматривается роль архитектурного проектирования и организации пространства в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями. В текстах рассматриваются ключевые аспекты, такие как создание инклюзивной среды, использование природных элементов, технологических инноваций и организация пространства с учетом разнообразных потребностей детей. Подчеркивается важность экологического проектирования для физического и эмоционального благосостояния, а также представлены принципы рациональной архитектурно-планировочной организации реабилитационных центров.

Ключевые слова: реабилитационный центр, инклюзивная среда, дети с ограниченными возможностями, архитектурное проектирование, родительское участие.

Введение

Архитектурное проектирование превращается в могучий инструмент, оказывающий значительное воздействие на качество жизни и развитие детей с ограниченными возможностями. В современном обществе, где стремление к включению и уважению к разнообразию приобретает все большее значение, архитектура реабилитационных учреждений для детей становится неотъемлемой частью обеспечения инклюзивного и безопасного пространства. Это не просто создание зданий, но и тщательно продуманное строение, способствующее физическому и эмоциональному благополучию детей, развивающее их потенциал. В данном исследовании мы погрузимся в глубины роли архитектурного проектирования в контексте реабилитационных учреждений, рассмотрим важнейшие аспекты, такие как доступность, безопасность, эстетику и психосоциальные аспекты, а также рассмотрим примеры инновационных решений, направленных на содействие полноценному восприятию мира детьми с ограниченными возможностями.

Концепция архитектурного пространства в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями

Архитектурное пространство в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями играет критическую роль в создании инклюзивной и поддерживающей среды, способствующей полноценному физическому, социальному и эмоциональному развитию детей [2]. Эта концепция превращается в ключевой элемент, учитывающий уникальные потребности и способности детей, создавая условия для их активного участия в образовательных, терапевтических и социальных процессах [10,4].

1. Доступность и Мобильность:

Пространство должно быть устроено так, чтобы обеспечивать легкий доступ и свободное перемещение детей с физическими ограничениями. Рампы, лифты, широкие коридоры и двери – все это элементы, обеспечивающие удобство передвижения [9].

Сенсорная Стимуляция и Безопасность:

Важно внедрять сенсорные стимулирующие элементы в архитектурное пространство, учитывая тактильные и визуальные потребности детей [1]. В то же время, безопасность является приоритетом, и архитектурные решения должны предотвращать травмы и обеспечивать защиту.

2. Эстетика и Психологическое благополучие:

Эстетика играет важную роль в создании приятной и мотивирующей атмосферы. Яркие цвета, естественное освещение, арт-терапевтические элементы — все это способствует улучшению психологического состояния детей и создает благоприятную среду для обучения и восстановления.

3. Интерактивные Зоны и Технологические Инновации:

Создание интерактивных зон и использование технологических инноваций, таких как виртуальная реальность для терапии, обеспечивают эффективные методы воздействия на детей с ограниченными возможностями.

Участие и Содействие Родителей:

Пространство должно также предусматривать комфортные зоны для родителей, чтобы создать среду, поддерживающую их участие в реабилитационном процессе [5].

Все эти аспекты архитектурного пространства в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями объединяются в стремлении создать не только физическую инфраструктуру, но и чуткую, инклюзивную среду, стимулирующую разностороннее развитие детей и обеспечивающую лучшие условия для их восстановления и включения в общество.

Формирование внутренней эко среды в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями

В создании внутренней эко-среды в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями ключевым аспектом является стремление к гармонии между физическим, психологическим и социальным благосостоянием детей. Экологически ориентированная среда влияет на процессы восстановления, обучения и социальной адаптации, а также на общую эмоциональную атмосферу в учреждении.

Интеграция природных элементов, таких как растения, водные факторы и естественное освещение, создает благоприятную атмосферу. Зеленые насаждения не только улучшают качество воздуха, но и способствуют психологическому комфорту и уровню стресса [7].

Использование устойчивых материалов и технологий с учетом принципов экологичности способствует созданию безопасной и заботливой среды для детей. Это также включает в себя энергоэффективные решения и устойчивое управление отходами.

Внутренняя экологическая среда также включает образовательные элементы. Центры могут создавать учебные сады, экологические классы и лаборатории для развития понимания детей об окружающей среде и их ответственности за нее [8]. Использование сенсорных и экологически ориентированных терапий, таких как арт-терапия в природных условиях, создает уникальные возможности для восстановления и обучения. Создание специальных внутренних экосистем, таких как аквариумы с рыбками или терапевтические сады, может иметь положительный эффект на эмоциональное состояние детей и стимулировать их внимание и воображение.

Экологическое проектирование в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями не только создает уникальную и благоприятную среду, но также служит инструментом для поддержки физического и эмоционального восстановления. Это стремление к устойчивости и гармонии с природой отражает заботу об уникальных потребностях детей и их полноценном участии в обществе.

Архитектурно-планировочная организация центра реабилитации детей с ограниченными возможностями

Эффективная архитектурно-планировочная организация реабилитационного центра для детей с ограниченными возможностями играет критическую роль в обеспечении оптимальных условий для восстановления и интеграции. Рациональное планирование должно учитывать как физические, так и психосоциальные аспекты, обеспечивая безопасность, доступность и стимулирующую среду для детей с различными потребностями. Рациональное планирование предполагает создание пространства, легко доступного для детей с разными видами ограниченными возможностями. Широкие коридоры, подъемные платформы, регулируемая мебель — все это способствует универсальному доступу и комфортному передвижению. Четкое разграничение зон в соответствии с функциональными требованиями и потребностями детей [3]. Например, зоны физиотерапии, учебы, социализации, каждая со своим уникальным оборудованием и мебелью. Рациональное проектирование должно учитывать особенности освещения и акустики, создавая комфортное пространство для зрения и слуха детей с ограниченными возможностями [6]. Все элементы архитектурно-планировочного решения должны быть ориентированы на обеспечение безопасности и удобства. Это включает в себя эргономичную мебель, устойчивость конструкций и приспособления для предотвращения травм. Создание пространств для взаимодействия, как внутри, так и с природной средой. Это может быть внутренний сад, интерактивные стенные панели, специально организованные места для коммуникации и творчества.

Рациональная организация архитектурно-планировочного отделения в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями направлена не только на соответствие нормам и стандартам, но и на создание пространства, способствующего всестороннему развитию и благополучию каждого ребенка.

Заключение

В заключение, рассмотренные аспекты архитектурного пространства и организации в реабилитационных центрах для детей с ограниченными возможностями выделяют значительное значение создания инклюзивной, поддерживающей и стимулирующей среды. Архитектурное проектирование, ориентированное на физическое и эмоциональное благосостояние детей, выступает важным инструментом в обеспечении оптимальных условий для восстановления, обучения и социальной адаптации.

Интеграция природных элементов, создание универсального доступа, использование технологий и учет особенностей различных ограничений позволяют сформировать пространство, сочетающее в себе функциональность, безопасность и эстетичность. Экологическая направленность внутренней среды не только способствует физическому восстановлению, но также обогащает опыт и обучение детей, поддерживая их развитие в различных аспектах.

Рациональная организация архитектурно-планировочного отделения уделяет внимание деталям, учитывая потребности разнообразных групп детей с ограниченными возможностями. Зональное разделение, безопасные и технологически оборудованные пространства, а также внимание к эргономике способствуют эффективному использованию ресурсов и созданию удобной и функциональной среды.

Все эти аспекты в совокупности выстраивают уникальный и обогащающий контекст, где архитектурное пространство и его организация не только соответствуют потребностям детей с ограниченными возможностями, но и способствуют их полноценному участию в обществе, формируя условия для лучшего будущего.

Данная статья была разработана под руководством доцента департаменты градостроительства и дизайна ТУМ Филипски Татьяны.

Библиография

- [1] Ахтямов И.И., Ахтямова Р.Х., Садыкова Л.Р. *Архитектурные принципы организации сенсорно-стимулирующих пространств дошкольных учреждений*. Казанский государственный университет, Казань, Россия [онлайн] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhitekturnye-printsipy-organizatsii-sensorno-stimuliruyuschih-prostranstv-doshkolnyh-uchrezhdeniy/viewer>
- [2] Ананьев Б.Г. *Особенности восприятия пространства у детей* – Москва: Просвещение, 1964. -304с.
- [3] *Детский приют // Педагогическая энциклопедия*. Т.3. — М., 1966. — С. 510–511. [онлайн] Режим доступа: <https://djvu.online/file/7F75oiZfb6Bi9>
- [4] Кузнецова, *Основы спец. психологии* [онлайн] Режим доступа: <https://stud-files.net/preview/5373749/page:37/>;
- [5] Липсон М., Виксон К. Reading Disability Research: An Interactionist Perspective. *Review of Educational Research*. 198656 (1), с. 111–136. [in English] [онлайн] (дата обращения: 20.11.2023). URL: <https://doi.org/10.3102/00346543056001111>
- [6] Нур Г. *Проектирование среды для детей-инвалидов: руководство по проектированию и тематическое исследование*. Первое издание., Нью-Йорк, США.
- [7] Тюрина И.В. *Модель сопровождения детей с ограниченными возможностями*. *ЕВРОПЕЙСКАЯ НАУКА*, 2015, нр. 4 (5), с. 32–34. [онлайн] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-soprovozhdeniya-detey-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya/viewer>
- [8] Френе С. *Формирование личности ребенка и подростка // Воспитательная работа в школе*. — 2004. — № 6. — С. 5–14.
- [9] Цветкова Л. А., *Архитектурно-планировочные решения центров обучения и реабилитации детей младшего возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата*, Нижний Новгород – 2017.
- [10] *Architecture & Design for the disabled people* [онлайн] Режим доступа: <https://www.arch2o.com/architecture-design-disabled/>