

*Доктор архитектуры Валерий Лупашку, Зав кафедр
«Архитектура» УТМ, Президент Центра Архитектуры
и Дизайна РМ.*

О РАЗВИТИИ ПАРКОСТРОЕНИЯ В ГОРОДЕ КИШИНЁВЕ (НА ПРИМЕРЕ РЫШКАНОВСКО- ЧЕКАНСКОГО ЛЕСОПАРКА).

Одной из важнейших функций развития города является присутствие и функциональность зелёных пространств городской среды. Тяга к природным ландшафтам особенно ощутима становится в последние десятилетия. Под природной ландшафтной средой мы понимаем особый вид архитектурной деятельности, направленной на создание гармоничного и целесообразного окружения для человеческой жизни.

В этих целях ландшафтная архитектура использует такие материальные средства, которые всегда существовали в природе (рельеф, вода, растительность и пр.) и подвергает их необходимым преобразованиям.

Именно исходя из этих позиций нами для исследования был выбран один из наиболее крупных лесопарковых массивов Кишинёва (Рис.1), которым является Рышкановско-Чеканское лесопарковое хозяйство, а так же зелёная полоса между Рышкановкой и Старой Почтой. Эти три района города, каждый из которых насчитывает порядка 150 тысяч жителей (Рис.2), реально нуждающихся в преобразовании этих не только архитектурно-эстетических, но и зелёных массивов, что приведёт их к благоприятным микроклиматическим и санитарно-гигиеническим условиям, а так же повышению архитектурно-художественной ценности перечисленных парковых зон, их дендрологической разновидности.

Прежде всего, необходимо отметить, что и на сегодняшний день все эти парки многофункциональны (спортивная, культурологическая, детская, рекреационная и прочие функции). В целом, именно многофункциональность, основанная на принципах комплексного подхода, позволит определить разновидности и выразительные пути решения возникших проблем. Прежде всего, в целях сохранения городского парка как типологической градостроительной единицы, следует определить и закрепить в

кадастровых документах границы парков. Важно определить режимы и виды разрешённого использования: зелёные насаждения (полянки, деревья, кустарники, газоны, цветники и т.п., а так же устройства для их содержания, водоёмы и искусственные водные пространства (фонтаны, каскады, бассейны, ручьи и т.п.); элементы декоративного и монументального искусства (скульптура, монументы, памятные знаки и пр.); так же малые архитектурные формы и оборудование для отдыхающих (скамьи, беседки, перголы, мостики, навесы, туалеты и т.п.; - дорожки и площадки с твёрдыми видами покрытий для отдельных видов спорта и отдыха (детские и спортивные площадки, для настольных игр, гимнастические, танцевальные, для тихого отдыха, для выгула собак, для пикников, для проведения праздничных, выставочных и прочих временных мероприятий); летние театры, эстрады; пляжи с соответствующим оборудованием (спасательные станции, пункты оказания первой медицинской помощи, кабины для переодевания, душевые), а так же архитектурные сооружения, обеспечивающие именно эти функции - объекты общественного питания, торговли сувенирной продукции, аттракционы, дискотеки, игровые залы, спортклубы, лодочные станции и прочие сооружения, обозначенные в генеральном плане развития данных зелёных пространств городской среды.

Именно таким сооружением станет предполагаемый многофункциональный спортивный комплекс (на месте существующего стрельбища «Динамо», который и морально, и физически уже давно изжил себя и требует не столько реконструкции, сколько нового видения и нового строительства, основываясь на международных требованиях и стандартах. Поэтому, предлагается создать новое стрельбище, причём со строительством трибун и использованием для биатлона, используемого как в зимнее, так и в летнее время года. Благоприятный рельеф способствует созданию трассы для биатлона и строительства стрельбищного стадиона. В комплексе с этим могут быть построены SPA-центр и FITNESS-центр и прочие спортивные сооружения в зоне В.

На наш взгляд, все проблемы, которые присутствуют на данном участке – отсутствие современной инфраструктуры; - отсутствие спортивно-оздоровительных зон; - неприемлемая архитектурно-эстетическая выразительность отдельных строений; - отсутствие парковок, стихийно организованные пешеходные пути; - нарушения и отсутствие культурно-туристической линии движения и пр., могут быть решены с созданием современного

многофункционального спортивного комплекса, отвечающего последним тенденциям в области архитектуры и градостроительства. Это позволит не только создать композиционное ядро парка, но также повысит эффективность использования городской территории, создание условий для привлечения горожан и туристов, а также повышением количества рабочих мест, задействованных в нормальном функционировании данного комплекса.

Аналогично должны быть решены зоны детского досугового центра и театрально-развлекательного комплекса (зона Д). Если детская зона-парк существует, правда находясь в запущенном состоянии, то зону театрально-развлекательных учреждений необходимо развить заново (зона А).

Следует ещё раз подчеркнуть, что детский парк не функционирует в полной мере, нерационально используются градостроительные ресурсы, что приводит к следующим проблемам:

- низкая эффективность использования территории парка;
- отсутствие застройки, представляющей какую-либо ценность;
- отсутствие парковой архитектуры;
- проблема детского развития и воспитания, проведения досуга детей, подростков и семей с детьми;
- неудовлетворительная экологическая ситуация городской среды.

Исходя из этого, вытекают и основные задачи:

- создание детского парка в городской среде с реконструкцией и ревитализацией существующего парка Б.Главана, входящего в единую зелёную «сеть» данных районов города;
- улучшения психо-эмоционального состояния городских жителей;
- повышение эффективности использования территории, с созданием единого архитектурного облика парка;
- создание досугового центра для детей, способствующего развитию и воспитанию подрастающего поколения.

Такую же, культурологическую функцию, на наш взгляд может нести и предполагаемый культурно-развлекательный центр, в который входят музей, летний театр, зона выставок и т.п., связанные между собой так же органично, как и все части природного организма.

Именно таким природным организмом является «вода».

Вода – один из богатейших природных факторов, который существенно обогащает весь массив парка. Сформировавшийся, а затем и реконструируемый каскад озёр особенно станет живописен в сочетании с новой дендрологической ситуацией. Уместно помнить высказывание крупнейшего английского теоретика в области ландшафтного искусства Х. Рентона: «Вода – глаз пейзажа». Естественно, что озёрам отводится одно из важнейших композиционных значений, вокруг которых по горизонтали будут сформированы перспективы на водоёмы и его берега с использованием водных зеркал как фон всего паркового ансамбля

Как было ранее отмечено, особенностью выбранной ситуации являются три парковых образования – парк Рышкань, лесопарк Чекань, зелёная полоса с парковой зоной – Старая Почта. Все эти три полосы разделяют три микрорайона города и по сему существует серьёзная проблема обеспечить взаимосвязь между этими градостроительными образованиями. Именно исходя из этих соображений, было предложено решить эту связь посредством канатной дороги (рис.3), которая станет альтернативой общественного транспорта, может решить проблемы трафика и перегруженности улиц, а также поможет развить новую структуру перевозок. Строительство подобных объектов уже велось в г.Кишинёве, но к сожалению они находятся в плачевном состоянии и автором предлагалось провести реконструкцию данного сооружения ² - канатная дорога, связывающая микрорайоны Буюканы и Скулянку.

Строительство канатной дороги на выбранном участке является

наилучшим решением градостроительной проблемы взаимосвязи районов и транспортировки пассажиров, а также позволяет проложить новую транспортную артерию не нарушая целостность зелёных пространств (зона С). Рельеф парка достаточно крут, а это так же является одной из основополагающих причин выбора данного вида транспорта. Предлагается проложить данную дорогу по следующему маршруту – вдоль ул. Мирон Костин (Рышкановка), начиная от ул. Михай Садовяну (Чекань), вплоть до ул. Каля Орхеюлуй (Старая Почта). Кроме канатной дороги, пешеходную взаимосвязь между районами предполагается

² Reconstrucția telefericului în mun. Chișinău, realități și perspective, culegere «Problemele actuale ale urbanismului și amenajării teritoriului», Chișinău, 2012, p.170

осуществлять посредством каскадной лестницы с водными вкраплениями.

Для энергообеспечения предлагается использовать альтернативные источники (солнечные и ветровые), которые будут находиться на эко-башне, являющейся не только новой технологической структурой комплекса, его архитектурной доминантой, но и будущим развитием всего архитектурно-ландшафтного комплекса, благоприятно влияющего на качество жизни и решающим ряд основных проблем с энергообеспечением. К сожалению, ничего подобного на территории Молдовы ещё не запроектировано и не предлагалось для перспективного строительства.

При рассмотрении существующих зелёных пространств города, а также формирования парковых систем в Кишинёве следует скрупулёзно определить функциональную и градостроительную функцию (сущность) каждого элемента этой системы, т.е. установить классификацию парков и прежде всего нам самим глубже понять, что такое «ПАРК», «ЛЕСОПАРК» и пр.

При проектировании, размещении и развитии парков принимались во внимание те особенности, которые присущи различным типам парков и прежде всего – рельеф. Именно пластика рельефа, такая разнообразная на данном участке, позволяет создать разнообразные, смешивающиеся друг с другом пейзажи, где главным элементом должна служить живая растительность в её сезонной динамике – деревья, кустарники, цветы, зелёный ковёр, а также водоёмы, открытые пространства, здания и сооружения, являющиеся необходимыми элементами существования и развития паркового ансамбля.

В архитектурном решении парка помимо центра композиции должны быть и композиционные оси – т.н. архитектурно-планировочная структура, на которую нанизываются «элементы» парка. В роли структуры выступают аллеи, дорожки, набережные и прочие планировочные оси, так необходимые паркам. Только наличие структуры и композиции может говорить о наличии того или иного парка. Исходя из предложенного, можно констатировать, что концепция настоящего научно-технического предложения заключается в том, чтобы создать многофункциональный парк, который бы стал центром спорта, культурной, развлекательной жизни города, эстетическим акцентом города.

Одной из важных идей концепции является соединение трёх районов города (Чеканы, Рышкань и Старая Почта) путём внедрения альтернативного транспорта (канатная дорога). Одним из главных выводов по концепции развития парка можно сделать следующим – парк делится на четыре части:

- А – культурно-развлекательная зона;
- В – спортивно-оздоровительная зона;
- С – рекреационная зона;
- Д – зона детского отдыха.

Исходя из поставленных целей, в данной концепции нами будут решены следующие задачи:

- создание современного многофункционального парка отвечающего передовым тенденциям в области архитектуры и ландшафтного строительства;
- разгрузка транспортных путей города;
- повышение эффективности использования городской территории;
- решение проблемы общегородского масштаба по объединению трёх существующих районов города;
- облагораживание зелёных и парковых пространств;
- становление новых доминант с выявлением как существующих, так и новых градостроительных осей;
- решение проблем энергообеспечения парка путём использования альтернативных источников энергии;
- создание новых рабочих мест и улучшение социально-экологического состояния городской среды.

Принимая во внимание новизну и актуальность представленной концепции, мною было предложено более детально её рассмотреть при дипломном проектировании на кафедре «Архитектура». Думается – эта концепция завоеует сторонников как в профессиональной среде, так и в административной, а также поможет нам в дальнейшем разработать, на её основе, проектную документацию, которая и позволит реализовать всё намеченное.

INCADRAREA IN TERITORIU mun.CHISINAU

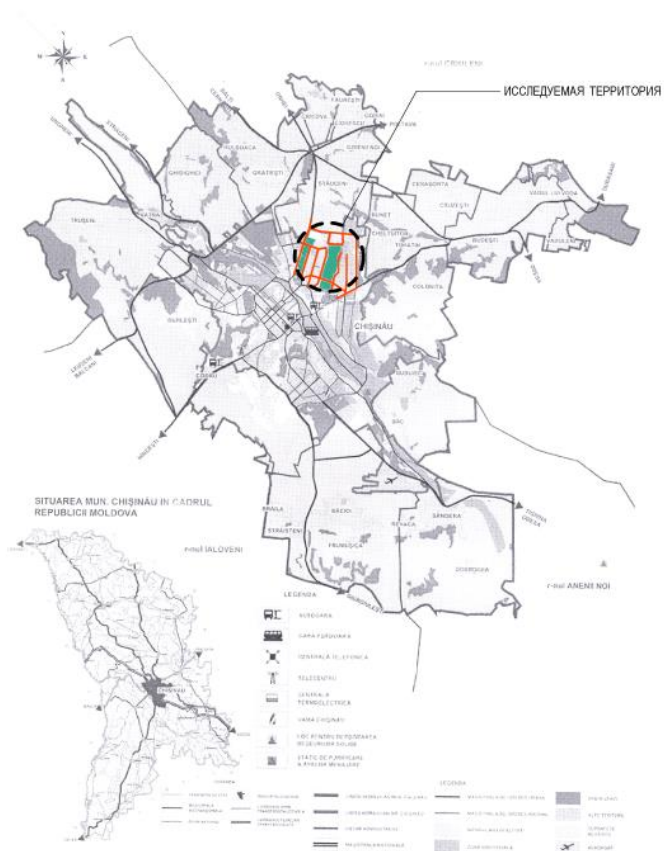


РИСУНОК 1

