



Digitally signed by  
Library TUM  
Reason: I attest to the  
accuracy and integrity  
of this document

**ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МОЛДОВЫ**

**Факультет градостроительства и архитектуры  
Кафедра «Архитектура»**

**ТИПОЛОГИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ**

**Принципы  
функционального зонирования  
общественных зданий**

**Методическое пособие**

**Chişinău  
Editura "Tehnica-UTM"  
2015**

**CZU 725.19.012(076.5)**

**П 76**

**Цель методического пособия** – помочь студентам усвоить совокупность знаний о взаимосвязи конструкции и архитектурной формы в области проектирования сложных общественных зданий (комплексов) с учетом функциональных принципов.

Методическое пособие содержит основные принципы функционального зонирования общественных зданий. Пособие призвано научить студентов проектировать общественные здания с учётом всех современных типологических и функциональных требований.

Учебное пособие предназначено для студентов IV курса, дневного отделения специальности 581.1 – «Архитектура», по теоретической дисциплине «Типология зданий и сооружений», а также для студентов II – VI курса для выполнения курсовых проектов общественных зданий по дисциплине «Архитектурное проектирование – IV-XI».

Учебное пособие окажет значительную помощь студентам в ходе проектирования общественных зданий:

- изучить нормы проектирования общественных зданий, специальные санитарные и противопожарные требования, предъявляемые к ним;
- рассмотреть технологию производственной части и законы построения условий видимости, в соответствии с законами строительной физики;
- определить положение здания в градостроительной среде и подобрать набор элементов благоустройства территории для создания комфортной среды.

**Составители:** ст.преп. С. Олейник

ст.преп. С. Трончу

**Ответственный редактор:** докт. арх., доцент А.Карпов

**Рецензент:** докт. арх., доцент Е. Богнибов

#### DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

**Принципы функционального зонирования общественных зданий: Типология зданий и сооружений: Методическое пособие /** Техн. ун-т Молдовы, Фак. градостроительства и архитектуры, Каф. "Архитектура"; сост.: Олейник С., Трончу С.; отв. ред.: Карпов А. – Chișinău: "Tehnica-UTM", 2015. – 41 p.

Bibliogr.: p. 41 (29 tit.). – 60 ex.

ISBN 978-9975-45-362-2.

725.19.012(076.5)

П 76

Редактор Т. Олиниченко

Bun de tipar 26.03.2015

Hârtie ofset. Tipar RISO

Coli de tipar 5,25

Formatul hârtiei 60x84 1/8

Tirajul 60 ex.

Comanda nr.19

UTM, MD-2004, Chișinău, bd. Ștefan cel Mare, 168

Editura „Tehnica-UTM”

MD-2068, Chișinău, str. Studenților, 9/9

**ISBN 978-9975-45-362-2.**

**© UTM, 2015**

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4
1. ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ.....	4
2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ И КОМПЛЕКСОВ .....	4
3. ФОРМООБРАЗОВАНИЕ ГЛАВНЫХ И ВТОРОСТЕПЕННЫХ ПОМЕЩЕНИЙ.....	6
4. ГРУППИРОВКА ПОМЕЩЕНИЙ.....	6
5. ВИДЫ ЗОНИРОВАНИЯ.....	7
6. ГРУППЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ.....	8
6.1. ЗДАНИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ.....	8
6.1.1. Дошкольные образовательные учреждения.....	9
6.1.2. Общеобразовательные учреждения.....	10
6.1.3. Высшие учебные заведения.....	11
6.2. ЗДАНИЯ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ.....	12
6.2.1. Лечебные учреждения со стационаром.....	13
6.2.2. Амбулаторно-поликлинические учреждения.....	14
6.3. ЗДАНИЯ СЕРВИСНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ.....	15
6.3.1. Предприятия розничной и мелкооптовой торговли.....	16
6.3.2. Предприятия питания.....	20
6.3.3. Вокзалы всех видов транспорта.....	22
6.4. СООРУЖЕНИЯ ДЛЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ И РЕЛИГИОЗНЫХ ОБРЯДОВ.....	23
6.4.1. Крытый плавательный бассейн.....	24
6.4.2. Музейные сооружения.....	25
6.4.3. Зрелищные сооружения.....	26
6.4.3.1. Здания кинотеатров.....	27
6.4.3.2. Здания театров.....	29
6.4.3.3. Здания цирков.....	30
6.5. ЗДАНИЯ ДЛЯ ВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ.....	31
6.5.1. Гостиницы.....	32
6.6. ЗДАНИЯ ДЛЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ, ПРОЕКТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И УПРАВЛЕНИЯ.....	34
6.7. ЗДАНИЯ КРЕДИТНО-ФИНАНСОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.....	36
6.7.1. Здания и комплексы банков.....	37
6.8. МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЗДАНИЯ И КОМПЛЕКСЫ .....	39
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	40
БИБЛИОГРАФИЯ .....	41

## ВВЕДЕНИЕ

Архитектура, как одно из самых древних и значительных по своему воздействию на человека видов искусств, призвана удовлетворять материальные и духовные потребности человека. Прекрасное и целесообразное в архитектуре создаются в едином процессе формообразования. Образный язык архитектуры отражает широкие обобщения, идеи и эмоции, имеющие значения для общества или эпохи в целом. Влияние архитектуры на человека усиливается тем, что он постоянно находится в сфере ее воздействия.

Внешний облик здания зависит от его функциональных особенностей, в то же время он формируется по законам красоты. Еще Гегель отмечал, что одной из великих красот классической архитектуры является то, что она не ставит колонн больше, чем необходимо для поддержания тяжести балок, и что в архитектуре колонны, поставленные только для украшения, не обладают истинной красотой.

В общем объеме жилищно-гражданского строительства общественные здания составляют значительную часть, затраты на них доходят до 50% от общих градостроительных затрат на селитебную территорию. Общественные здания относятся к сфере обслуживания, и их внутренняя среда служит для различных жизненных процессов: воспитания и образования, общественного обслуживания, культуры, спорта и т. д. Все эти социальные и биологические процессы требуют соответствующих условий для реализации. Успешному функционированию внутренней среды зданий способствуют их особенная пространственная организация и проведение специальных мероприятий по защите жизненного пространства и самого человека от неблагоприятного воздействия климата.

## БИБЛИОГРАФИЯ

1. *Основы архитектурного проектирования общественных зданий.* Учебное пособие. – Москва: Гостройиздат, 1962.
2. Коваленко Ю.Н. *Краткий справочник архитектора.* – Киев: Будевельник, 1975.
3. Prudeanu D., Vaciu P., Gherghiu M. *Arhitectură și sistematizare.* – București: Editura didactică și Pedagogică, 1980.
4. Адамович В.В., Бархин Б.Г. и др. *Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений.* Учебник для вузов. 2-е изд. – Москва: Стройиздат, 1985.
5. Иконников А.В. *Функция, форма и образ в архитектуре.* – Москва: Стройиздат, 1986.
6. Ким Н.Н., Маклакова Т.Г. *Архитектура гражданских и промышленных зданий.* – Москва: Стройиздат, 1987.
7. СНиП 2.08.02-89: *Общественные здания и сооружения.* – Москва, 1989.
8. Бархин Б.Г. *Методика архитектурного проектирования.* – Москва: Стройиздат, 1991.
9. Нойферт Эрнст. *Строительное проектирование.* – Москва: Стройиздат, 1991.
10. Фомина В.Ф. *Архитектурно-конструктивное проектирование общественных зданий.* Учебное пособие. – Ульяновск: УЛГТУ, 2007.
11. Синянский И.А., Манешина Н.И. *Типология зданий и сооружений.* Высшее профессиональное образование. – Москва: Академия, 2013.
12. Andronovici D., Tronciu S. *Schemele zonării funcționale ale clădirilor obștești.* Indicații metodice. – Chișinău: Secția Redactare și Editare a UTM, 2007.
13. Олейник С., Трончу С. *Гостиницы.* Учебное пособие. – Chișinău: Editura “Tehnica-UTM”, 2014.
14. <http://www.philol.msu.ru/~tezaurus/library/> Классификация музеев по профилю.
15. <http://econom-zadachi.narod.ru/glava4/4.3/5.htm/> Классификация банков.
16. [http://miu.by/rus/kaf\\_design/kaf\\_download/](http://miu.by/rus/kaf_design/kaf_download/) Зрелищные сооружения.
17. [http://miu.by/rus/kaf\\_design/kaf\\_download/21569\\_141497291.pdf/](http://miu.by/rus/kaf_design/kaf_download/21569_141497291.pdf/) Здания театров.
18. <http://archi.ru/world/51766/sotovaya-krovlya/> Международный аэропорт Шэньчжэнь Баоань.
19. <http://www.tch.ru/rus/news/about-svvt/53/> Интермодальные перевозки: мировой опыт.
20. <http://www.monument.sit.md/mihai-kogalniceanu/82a/> Clădirea Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală, fost Muzeu zoo-agricol și a meșteșugurilor populare.
21. <http://www.grandars.ru/college/biznes/predpriyatiya-roznichnoy-torgovli.html/> Предприятия розничной торговли.
22. <http://shoppingmalldova.md/> Карта Молла.
23. <http://www.monument.sit.md/sciusev/96/> Фирменный магазин CRICOVA.
24. <http://www.ard.md/> Mall DOVA.
25. <http://www.megapolismall.md/> Карта Молла.
26. <http://oopht.ru/1306.html/> Классификация предприятий общественного питания, общие требования.
27. <http://arhitect-faur.com/> центральный офис ENERGBANK.
28. <http://www.dissercat.com/content/delovoi-tsentr-kak-novyi-tip-obshchestvennogo-zdaniya/> Деловой центр.
29. <http://www.skytower.md/> Международный бизнес центр SKYTOWER.