

Variante de prelucrare a răscoielii gâtului la cămășile tradiționale bărbățești

Viorica CAZAC

Universitatea Tehnică a Moldovei

Interpretarea actuală a cămășilor tradiționale bărbățești prin diverse forme de reprezentare a răscoielii gâtului, în intenția de a le revitaliza, prezintă un interes sporit pentru studiu.

Remarcăm la multe din piesele muzeale, ce reprezintă cămăși tradiționale bărbățești, atât de purtat, cât și de sărbătoare, diverse soluții constructive a răscoielii gâtului, unele din ele având guler de tip ștei, altele guler răsfrânt, iar altele având o prelucrare simplă a răscoielii gâtului.

Nu am atestat deocamdată studii cu referire la analiza soluțiilor aplicate sau la influențele altor culturi asupra deciziei privind finalitatea modelului de prelucrare a răscoielii gâtului la cămășile tradiționale bărbățești și nici a tipului de guler utilizat.

La cămășile tradiționale bărbățești de purtat, au fost constatate soluții simple de prelucrare a răscoielii gâtului, uneori fără guler, alteori cu prezența gulerului de tip ștei subdimensionat.

La cămășile tradiționale bărbățești de sărbătoare, analizate după piese muzeale, precum și după fotografiile de arhivă a fost remarcată prezența frecventă a gulerului ștei și, de asemenea, a gulerului răsfrânt. Gulerele răsfrânte, prin amploarea lor în raport cu cele de tip ștei, denotă o ținută cu prezență mai generoasă, evidențiindu-se și datorită decorului ornamental bogat, dispus pe marginile acestuia.

Colțurile gulerului răsfrânt și ale celui de tip ștei, prezintă în mod frecvent soluții de poziționare a liniilor de contur, ce le definesc, formând un unghi drept, rareori fiind utilizate soluții, care prezintă colțuri rotunjite. Soluțiile constructive ale gulerelor erau determinate de principul economiei pânzei, din care se confecționau cămășile.

Subiectul studiului referitor la aspectul estetic și utilitar de finalizare a răscoielii gâtului la cămășile tradiționale bărbățești rămâne unul deschis. Elucidarea acestuia ar putea pune în lumină aspecte interesante ale concepției tradiționale despre lume, univers și despre alte fenomene, interpretate conform mentalității tradiționale.