

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

СУГАК Ольга, КОЖОКАРУ Мариана
Технический Университет Молдовы

Abstract: *The article presents an analysis of the main forms of interaction between participants in the educational process, considered and systematized the basic types of interactive learning, difficulties and advantages of the interactive teaching methods use in higher education; demonstrated the possibility of practical use of certain interactive methods in the training of engineers of clothing production in technical universities.*

Key words: *interactive learning, teaching methods, training of engineers*

1. ВВЕДЕНИЕ

Внедрение государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования на основе компетентного подхода актуализировало значимость применения образовательных технологий и интерактивных методов в процессе обучения.

Сегодня становится очевидным, что молодой специалист более чем когда-либо должен уметь решать сложные задачи, критически анализировать обстоятельства и принимать продуманные решения на основе соответствующей информации. Способность мыслить критически должна формироваться в определенной учебной среде. Основное назначение педагогического воздействия в том, чтобы инициировать потенциально заложенную в студенте способность стать субъектом учебной деятельности. В целях развития творческих способностей будущих специалистов предусматривается широкое использование в процессе обучения возможностей коммуникации на профессиональной основе. Подготовка специалистов в вузе в современных условиях невозможно без активизации познавательной деятельности студентов и применения интерактивных методов обучения [1].

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

На современном этапе в образовании сложились, утвердились и получили широкое распространение три обобщенные формы взаимодействия преподавателя и студентов:

1. Пассивные методы
2. Активные методы
3. Интерактивные методы [2].

Каждый из этих методов имеет свои особенности, которые представлены для наглядности в виде схем на рис. 1-3.

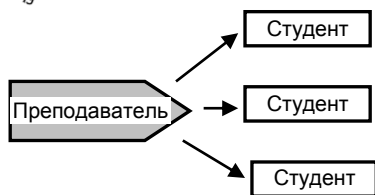


Рисунок 1: Пассивный метод

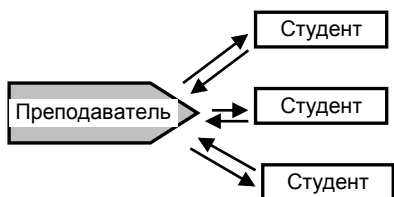


Рисунок 2: Активный метод

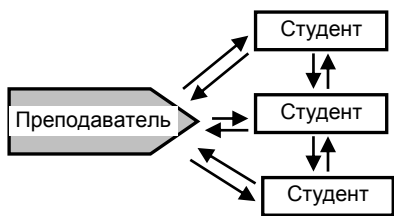


Рисунок 3: Интерактивный метод

Пассивный метод (рис. 1) – это форма взаимодействия преподавателя и студента, в которой преподаватель является основным действующим лицом и управляющим ходом занятия, а студенты выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам преподавателя. Связь преподавателя со студентами на пассивных занятиях осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения студентами учебного материала пассивный метод мало эффективен, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к занятию со стороны преподавателя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках занятия.

Активный метод (рис. 2) – это форма взаимодействия студентов и преподавателя, при которой они взаимодействуют друг с другом в ходе занятия и студенты здесь не пассивные слушатели, а активные участники, студенты и преподаватель находятся на

равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль.

Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

Интерактивный метод (рис. 3). Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, активность педагога уступает место активности обучаемых, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы. Преподаватель лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в комму-

никацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы [3].

В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на занятиях организуются парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с документами и различными источниками информации, используются творческие работы.

Студент становится полноправным участником учебного процесса, его опыт служит основным источником учебного познания. Педагог не даёт готовых знаний, но побуждает участников к самостоятельному поиску и выполняет функцию помощника в работе.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- установление воздействия между студентами, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

Трудности применения интерактивных методов в образовательном процессе преподавателями обозначены как:

- незнание содержания метода;
- неумение применять его на практике;
- непонимание места метода в структуре занятия;
- неверие в эффективность применения методов в процессе обучения.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы различные интерактивные формы, обобщенная характеристика которых представлена на рис.4.

Согласно разработанной схеме, все технологии интерактивного обучения делятся на *неимитационные* и *имитационные*. *Неимитационные* технологии не предполагают построение моделей изучаемого явления и деятельности. В основе *имитационных* технологий лежит имитационное или имитационно-игровое моделирование, т.е. воспроизведение в условиях обучения процессов, происходящих в реальной системе [4].

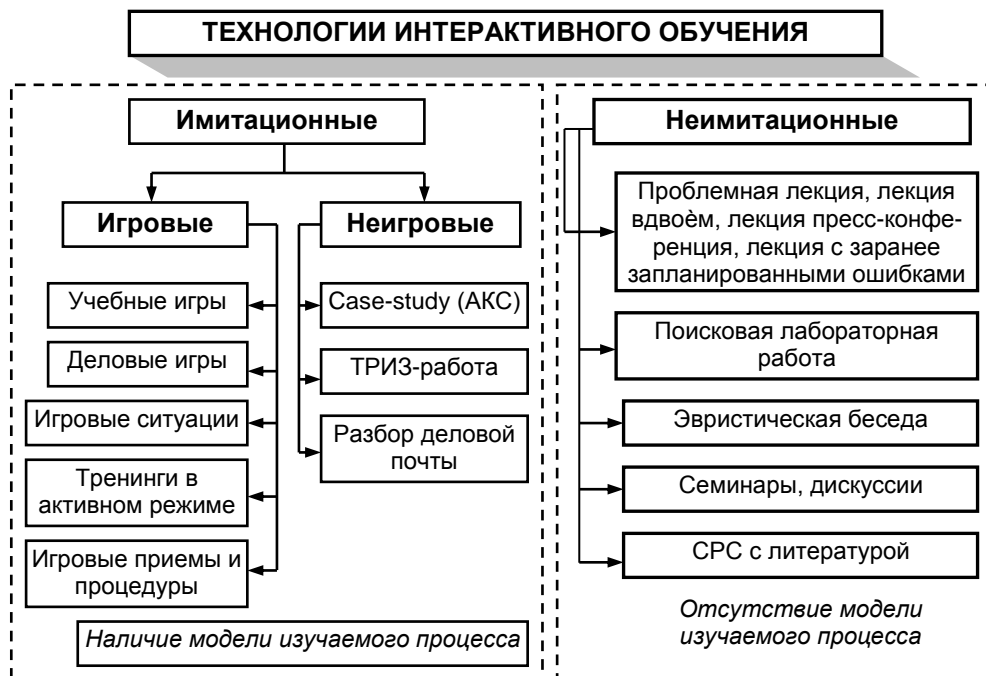


Рисунок 4: Классификация методов интерактивного обучения

Обязательными условиями организации интерактивного обучения являются:

- доверительные, позитивные отношения между обучающим и обучающимися;
- демократический стиль;
- сотрудничество в процессе общения обучающего и обучающихся между собой;
- опора на личный ("педагогический") опыт обучающихся, включение в учебный процесс ярких примеров, фактов, образов;
- сотрудничество в процессе общения обучающего и обучающихся между собой;
- многообразии форм и методов представления информации, форм деятельности обучающихся, их мобильность;
- включение внешней и внутренней мотивации деятельности, а также взаимомотивации обучающихся.

3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

В процессе профессиональной подготовки инженеров швейного производства на факультете легкой промышленности Технического Университета Молдовы достаточно широко используются такие формы и методы интерактивного обучения, как анализ конкретных ситуаций, метод проектов, работа в группах,

деловые игры и т.п. Вид и место использования этих форм обучения в учебном процессе представлены в табл. 1.

Таблица 1: Использование интерактивных форм обучения в профессиональной подготовке инженеров швейного производства

Учебный год	Наименование учебной дисциплины	Форма учебного процесса	Форма или метод интерактивного обучения
III	Разработка технологической документации	аттестация	анализ конкретных ситуаций, работа в группах
III	Оборудование швейного производства	лабораторная работа	семинары, дискуссии
III	Проектирование швейных потоков	лекция	проблемное изложение
		аттестация	анализ конкретных ситуаций, работа в группах
IV	Проектирование швейных предприятий	лекция	проблемное изложение
		аттестация	деловая игра
		курсовое проектирование	метод проектов, работа в группах

Так как применение интерактивных технологий обучения предполагает наличие определенного багажа знаний у студентов, то такие формы обучения организуются нами в рамках учебного процесса со студентами старших курсов (табл. 1).

Следует отметить, что основными принципами работы, которые преподаватель должен учитывать при планировании интерактивного занятия, являются:

- занятие – не лекция, а общая работа;
- все участники равны независимо от возраста, социального статуса, опыта, места работы;
- каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу;
- нет места прямой критике личности (подвергнуться критике может только идея);
- все сказанное на занятии – не руководство к действию, а информация к размышлению.

Следует обратить внимание на то, что в ходе подготовки занятия на основе интерактивных форм обучения перед преподавателем стоит вопрос не только в выборе наиболее эффективной и подходящей формы обучения для изучения конкретной темы, а открывается возможность сочетать несколько методов обучения для решения проблемы, что, несомненно, способствует лучшему осмыслению материала студентами.

4. ВЫВОДЫ

Таким образом, как показывает практика, интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие

коммуникативных умений и навыков. Данное обучение помогает установлению эмоциональных контактов между студентами, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих коллег, обеспечивает высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность. Вместе с тем, использование интерактивных форм в процессе обучения снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий.

5. ЛИТЕРАТУРА

- [1] Култаева Ф. Э. *Применение интерактивных методов обучения на уроках английского языка [Текст] / Ф. Э. Култаева // Молодой ученый. — 2014. — №5. — С. 203-205.*
- [2] Интерактивные формы обучения // www.kmk.vmk1.ru: просмотрено 25.05.2014.
- [3] Косолапова М.А., Ефанов В.И., Кормилини В.А., Боков Л.А. *Положение о методах интерактивного обучения студентов по ФГОС 3 в техническом университете: для преподавателей ТУСУР – Томск: ТУСУР, 2012.*
- [4] Татмышевский К.В. *Инновационные методы обучения (активные методы обучения): Владимирский Государственный Университет, 2013.*